

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель  
Главы района  
по социальным  
вопросам

  
А.В. Бердюгин  
«    »    2021 г.

СОГЛАСОВАНО  
Начальник отдела  
образования  
администрации  
Новоселовского  
района

  
Т.В. Качева  
«    »    2021 г.

СОГЛАСОВАНО  
Главный специалист  
отдела по делам  
молодежи, физической  
культуре и спорту  
администрации  
Новоселовского района

  
С.В. Лалетин  
«    »    2021 г.

СОГЛАСОВАНО  
Военный комиссар  
Новоселовского района  
Красноярского края

  
Е.М. Рудченко  
«    »    2021 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного Фестиваля песни и строя  
«Шаг к Победе», посвященного 76-й годовщине Победы  
советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

Новоселово  
2021

## **1. Общие положения**

Настоящее положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов районного Фестиваля песни и строя «Шаг к Победе», посвященного 76-годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (далее - Фестиваль).

### **Цели и задачи Фестиваля:**

- военно-патриотическое воспитание молодого поколения;
- формирование навыков выполнения строевых приемов;
- подготовка юношей к воинской службе;
- сохранение памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.;
- популяризация песен советских и российских композиторов о Великой Отечественной войне, о Родине, Российской армии.

### **Учредители:**

- администрация Новоселовского района.

### **Организаторы:**

- муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Новосёловский Центр творчества и туризма» при поддержке отдела образования администрации Новоселовского района;
- муниципальное бюджетное учреждение молодежный центр «Молодежный квартал», муниципальный штаб «Ассоциация ВПК в Новоселовском районе» при поддержке отдела по делам молодежи, физической культуре и спорту администрации Новоселовского района;
- военный комиссариат Новоселовского района.

### **Партнёры:**

- РДК «Юность»;
- МТК «Новоселово»;
- районная газета «Грани».

## **2. Участники Фестиваля**

В Фестивале принимают участие учащиеся образовательных учреждений всех типов и видов, Новоселовский филиал КГБПОУ «Балахтинский аграрный техникум», МБУ «Новоселовская спортивная школа», МБУ МЦ «Молодежный квартал». Возраст участников от 9 до 18 лет.

## **3. Порядок и сроки проведения Фестиваля**

Фестиваль проходит в 4 этапа:

**2.1. Подготовительный этап – с 26 марта 2021 года по 15 апреля 2021 года.** На данном этапе образовательные учреждения формируют команды для участия в Фестивале, отрабатывают навыки выполнения строевых приемов, определяются с выбором песенного и музыкального сопровождения, готовят костюмы.

**2.2. Школьный этап – с 16 по 30 апреля 2021 года.** В рамках данного этапа образовательные учреждения организуют и проводят конкурсный отбор лучшей команды для участия в муниципальном этапе Фестиваля.

**2.3. Предварительный (заявочный) этап – с 1 по 10 мая 2021 года.** На данном этапе учреждения направляют заявку (Приложение 2) для участия в Фестивале до 10 мая 2021 года на электронный адрес [duz@novuo.ru](mailto:duz@novuo.ru).

**2.4. Очный этап – состоится 15 мая 2021 года** на прилегающей территории «Парка отдыха», начало в 12.00 часов.

В конкурсной части Фестиваля принимают участие команды в количестве 16 человек в отделении, которые маршируют. Также дополнительно в состав команды должны входить:

- знаменосец (участвует в торжественном построении, при прохождении торжественным маршем при исполнении строевой песни, на торжественном закрытии);

- командир (обязательное условие: из числа учащихся).

Участники выполняют задания: строевая подготовка; строевая песня (Приложение 1).

Допускается живая музыка, барабан, горн и т.д. Разрешается привлекать для музыкального сопровождения родителей, учителей.

#### **4. Номинации Фестиваля и критерии оценивания**

Фестиваль проходит по следующим номинациям:

4.1 *лучшая одиночная строевая подготовка на месте и в движении;*

4.2 *лучшее выполнение строевых приемов в составе подразделения;*

4.3 *лучшее прохождение торжественным маршем;*

4.4 *лучшее исполнение строевой песни;*

4.5 *лучший командир.*

**Критериями оценки являются:**

- четкость, слаженность и правильность выполнения команд;

- одиночная строевая подготовка на месте;

- одиночная строевая подготовка в движении;

- выполнение строевых приемов в составе подразделения;

- прохождение торжественным маршем;

- качество исполнения строевой песни;

- внешний вид (единая форма одежды, головной убор);

- доклад командира.

## **5. Организационная структура Фестиваля**

В организационную структуру Фестиваля входят организационный комитет, жюри.

Организационный комитет формирует жюри, разрабатывает положение, регламент работы членов жюри.

В состав жюри входят:

- специалисты Военного комиссариата Новоселовского района;
- работники культуры Новоселовского района.

Жюри возглавляет председатель. Порядок выступлений устанавливается организаторами Фестиваля.

## **6. Подведение итогов Фестиваля и награждение**

6.1 Победители и призеры Фестиваля определяются на основании общего количества баллов, набранных командами в каждой из номинаций. При равном количестве баллов победитель определяется большинством голосов членов жюри путем открытого голосования.

6.2 В каждой из номинаций определяются победители и призеры, которые награждаются дипломами.

6.3 Победителем Фестиваля становится команда, набравшая наибольшее количество баллов в общекомандном зачете.

6.2 Победитель Фестиваля награждается дипломом, статуэткой, переходящим знаменем смотра-конкурса, памятным подарком. Призеры Фестиваля в общекомандном зачете награждаются дипломами, статуэтками и памятными подарками.

### **ПРИМЕЧАНИЕ:**

условия проведения Фестиваля по решению организационного комитета  
могут быть изменены

## Приложение 1

**Выступление команды не более 10 минут и включает в себя в произвольном порядке обязательное выполнение строевых приемов в составе подразделения на месте и в движении + строевая песня. Приветствуются дополнительные элементы, соответствующие тематике.**

### 1. Выход из строя.

По команде командира: «Курсант \_\_\_\_\_, выйти из строя!» Курсант выполняет команду.

Курсант, услышав свою фамилию, отвечает: «Я», а по команде о выходе (о вызове) из строя отвечает: «Есть». По первой команде курсант строевым шагом выходит из строя на указанное количество шагов, считая от первой шеренги, останавливается и поворачивается лицом к строю. Если количество шагов не установлено командой, то по умолчанию курсант выходит на два шага.

При выходе курсанта из второй шеренги он слегка накладывает левую руку на плечо впереди стоящего юнармейца, который делает шаг вперед и, не приставляя правой ноги, шаг вправо, пропускает выходящего из строя курсанта, затем становится на свое место.

При выходе юнармейца из первой шеренги его место занимает стоящий за ним курсант второй шеренги.

**Максимальное количество баллов – 3.**

Одна-две ошибки – 2 балла.

Три и более ошибок – один балл.

Не выполнил задание – 0 баллов.

### 2. Подход к начальнику \ Доклад командиру

Курсант, сделав один-два шага от первой шеренги прямо, на ходу поворачивается в сторону начальника, кратчайшим путем строевым шагом подходит (подбегает) к нему и, остановившись за два-три шага, докладывает о прибытии.

Например: «Товарищ подполковник. Курсант Иванов по вашему приказу прибыл».

При подходе к начальнику вне строя курсант за пять-шесть шагов до него переходит на строевой шаг, за два-три шага останавливается и одновременно с приставлением ноги прикладывает правую руку к головному убору, после чего докладывает о прибытии. По окончании доклада руку опускает.

При подходе к начальнику вне строя курсант за пять-шесть шагов до него переходит на строевой шаг, за два-три шага останавливается и одновременно с приставлением ноги прикладывает правую руку к головному убору, после чего докладывает о прибытии. По окончании доклада руку опускает.

**Максимальное количество баллов – 5 баллов.**

Одна-две ошибки при подходе – минус 1 балл.

Три ошибки или более при подходе – минус 2 балла.

Неверный доклад – минус 2 балла.

### 3. Отход от начальника \ возвращение в строй

Для возвращения юнармейца в строй подается команда.

Например: «Курсант Иванов. ВСТАТЬ В СТРОЙ» или только «ВСТАТЬ В СТРОЙ».

По команде «Курсант Иванов» курсант, стоящий лицом к строю, услышав свою фамилию, поворачивается лицом к начальнику и отвечает: «Я», а по команде «ВСТАТЬ В СТРОЙ», прикладывает руку к головному убору, отвечает: «Есть», поворачивается в сторону движения, с первым шагом опускает руку, двигаясь строевым шагом, кратчайшим путем становится на свое место в строю.

Если подается только команда «СТАТЬ В СТРОЙ», курсант возвращается в строй без предварительного поворота к начальнику.

При отходе от начальника, получив разрешение идти, курсант прикладывает правую руку к головному убору, отвечает: «Есть», поворачивается в сторону движения, с первым шагом опускает руку и, сделав три-четыре шага строевым, продолжает движение походным шагом.

**Максимальное количество баллов – 3.**

Одна-две ошибки – 2 балла.

Три-четыре ошибки – 1 балл.

5 ошибок и более – 0 баллов.

### 4. Строевой шаг

Движение строевым шагом начинается по команде «Строевым шагом – МАРШ» (в движении «Строевым – МАРШ»).

По предварительной команде подать корпус несколько вперед, перенести тяжесть его больше на правую ногу, сохраняя устойчивость; по исполнительной команде начать движение с левой ноги полным шагом.

При движении строевым шагом ногу с оттянутым вперед носком выносить на высоту 15–20 см от земли и ставить ее твердо на всю ступню.

Руками, начиная от плеча, производить движения около тела: вперед – сгибая их в локтях так, чтобы кисти поднимались выше пряжки пояса на ширину ладони и на расстоянии ладони от тела, а локоть находился на уровне кисти руки; назад – до отказа в плечевом суставе.

Пальцы рук полусогнуты, голову держать прямо, смотреть перед собой.

При движении походным шагом по команде «СМИРНО» перейти на строевой шаг. При движении строевым шагом по команде «ВОЛЬНО» идти походным шагом. Во время обозначения шага на месте по команде «ПРЯМО», подаваемой одновременно с постановкой левой ноги на землю, сделать правой ногой еще один шаг на месте и с левой ноги начать движение полным шагом. При этом первые три шага должны быть строевыми.

**Характерные ошибки при движении строевым шагом:**

- корпус отведен назад;
- нет координации в движении рук и ног;

- голова опущена вниз;
- движение руками около тела производится не от плеча, а за счет сгибания в локтях;
- подъем ноги от земли значительно ниже (выше) 15 см.;
- размер шага меньше (больше) 70–80 см.;
- движение рук вперед производится значительно ниже (выше) установленной высоты, а при движении назад – не до отказа в плечевом суставе.

**Максимальное количество баллов – 5.**

Одна-две ошибки – 4 балла.

Три-четыре ошибки – 3 балла.

5-6 ошибок – 2 балла.

7 ошибок и более – 1 балл.

Курсант не применил строевой шаг – 0 баллов.

## **5. Выполнение строевых команд на месте.**

Все повороты выполняются на два счета: по первому счету надо повернуться, сохраняя правильное Положение корпуса, и не сгибая ног в коленях, перенести тяжесть тела на впереди стоящую ногу, по второму счету – кратчайшим путем приставить другую ногу.

**Характерные ошибки при выполнении поворотов на месте:**

- преждевременный поворот корпуса по предварительной команде;
- сгибание ног в коленях;
- размахивание руками при повороте;
- наклонение головы вниз;
- опускание груди или выпячивание живота;
- отклонение корпуса назад;
- поворот, не на каблуке, а на своей ступне;
- при повороте кругом неполный разворот;
- приставление ноги не кратчайшим путем и при этом качание корпуса.

**Максимальное количество баллов – 3 балла.**

–Одна-две ошибки – 2 балла

–Три-четыре ошибки – 1 балл

–Пять ошибок и более – 0 баллов.

–Выполнение строевых команд в движении

## **6. Выполнение строевых команд в движении**

Повороты в движении выполняются по командам: «Напра-ВО», «Нале-ВО», «Кругом – МАРШ».

Для поворота направо (налево) исполнительная команда подается одновременно с постановкой на землю правой (левой) ноги. По этой команде с левой (правой) ноги сделать шаг, повернуться на носке левой (правой) ноги, одновременно с поворотом вынести правую (левую) ногу вперед и продолжать движение в новом направлении.

Для поворота кругом исполнительная команда подается одновременно с постановкой на землю правой ноги. По этой команде сделать еще один шаг левой ногой (по счету раз),

вынести правую ногу на полшага вперед и несколько влево и, резко повернувшись в сторону левой руки на носках обеих ног (по счету два), продолжать движение с левой ноги в новом направлении (по счету три). При поворотах движение руками производится в такт шага.

**Характерные ошибки при выполнении поворотов в движении:**

- поворот в движении выполнен несвоевременно;
- поворот направо (налево), пол-оборота направо (налево) производится не на носке левой (правой) ноги;
- поворот кругом произведен не на носках обеих ног;
- движение руками при повороте производится не в такт шага.

**Максимальное количество баллов – 3 балла**

Одна-две ошибки – 2 балла

Три-четыре ошибки – 1 балл

Пять ошибок и более – 0 баллов.

Выполнение строевых команд в движении

Повороты в движении выполняются по командам: «Напра-ВО», «Нале-ВО», «Кругом – МАРШ».

Для поворота направо (налево) исполнительная команда подается одновременно с постановкой на землю правой (левой) ноги. По этой команде с левой (правой) ноги сделать шаг, повернуться на носке левой (правой) ноги, одновременно с поворотом вынести правую (левую) ногу вперед и продолжать движение в новом направлении.

Для поворота кругом исполнительная команда подается одновременно с постановкой на землю правой ноги. По этой команде сделать еще один шаг левой ногой (по счету раз), вынести правую ногу на полшага вперед и несколько влево и, резко повернувшись в сторону левой руки на носках обеих ног (по счету два), продолжать движение с левой ноги в новом направлении (по счету три). При поворотах движение руками производится в такт шага.

**Характерные ошибки при выполнении поворотов в движении:**

- поворот в движении выполнен несвоевременно;
- поворот направо (налево) производится не на носке левой (правой) ноги;
- поворот кругом произведен не на носках обеих ног;
- движение руками при повороте производится не в такт шага.

**Максимальное количество баллов – 5.**

Одна-две ошибки – 4 балла.

Три-четыре ошибки – 3 балла.

5-6 ошибок – 2 балла.

7 ошибок и более – 1 балл.

Курсант не применил строевой шаг – 0 баллов.

## **7. Внешний вид**

**Основные требования к внешнему виду**

Отсутствие различного рода украшений, татуировок, пирсинга, ярко окрашенных ногтей, губ, глаз.



Одежда должна быть чистой и отглаженной, спортивная форма или ее элементы не допускаются.

Обувь (закрытые туфли) однотонного темного (черного) цвета, у девушек каблук не более 5 см или юнармейские ботинки.

Головной убор обязателен.

У юношей короткая аккуратная стрижка, сохраняющая естественное направление волос и их естественный цвет, отсутствие бороды, бакенбардов.

У девушек волосы, заплетенные в 2 косы (2 хвоста – при короткой стрижке не ниже плеч).

Характерные ошибки:

Форма мягкая, неопрятная

Грязная обувь или не соответствует требованиям

Присутствуют татуировки на открытых участках тела

Присутствует щетина или бакенбарды

Прическа не соответствует требованиям

**ЗАЯВКА**

на участие в районном Фестивале песни и строя «Шаг к Победе»,  
 посвящённом 76-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

ОУ \_\_\_\_\_

№	Название команды	Ф.И. командира	Название песни, исполнитель	Возраст, класс, дата рождения	Ф.И.О. и должность руководителя команды, телефон
1					