

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Новосёловский Центр творчества и туризма»

Дидактический сборник

**Кейсовая практика учащихся в рамках дополнительной
общеобразовательной программы «Школа исследования»,
реализуемой в сетевой форме на территории
Новоселовского района**

Новоселово
2018

Авторы:

Глаголева С.А. – методист МБОУ ДО «Новосёловский Центр творчества и туризма», руководитель ДООП «Школа исследования»

Харламова О.Ю. – заместитель директора по УВР, учитель истории МБОУ Анашенская СОШ №1

Друбина А.С. – учитель русского языка и литературы МБОУ Комская СОШ №4

Берсинева И.В. – педагог дополнительного образования МБОУ Новоселовская СОШ №5

Подшивайлова Н.А. – заместитель директора по УВР, учитель географии МБОУ Комская СОШ №4

Эксперт дидактических материалов

Мисливченко Д.В. – заведующий отделом научного творчества КГБОУ ДО «Красноярский краевой Дворец пионеров», руководитель Красноярского краевого движения юных исследователей

Корректурa и верстка сборника

Глаголева С.А. – методист МБОУ ДО «Новосёловский Центр творчества и туризма», руководитель ДООП «Школа исследования»

Кейсовая практика учащихся в рамках дополнительной общеобразовательной программы «Школа исследования», реализуемой в сетевой форме на территории Новоселовского района: дидактический сборник. – Новоселово, 2018. – 41 с.

Сборник содержит исследовательские кейсы, разработанные педагогами дополнительной общеобразовательной программы «Школа исследования», которая была успешно апробирована в 2017-2018 учебном году управленческо-педагогической командой из семи образовательных учреждений Новоселовского района и стала победителем IV краевого конкурса дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых в сетевой форме, в номинации «Исследователи». Исследовательские кейсы используются в качестве инструментов, как формирования, так и оценки исследовательской компетентности в рамках кейсовой практики. Авторы сборника использовали опыт педагогов ГБОУ СОШ № 6 Василеостровского района Санкт-Петербурга по организации внеурочной исследовательской деятельности. Сборник адресован педагогам дополнительного образования и учителям, занимающихся организацией исследовательской деятельности учащихся.

© МБОУ ДО «Новосёловский Центр творчества и туризма» 2018

Содержание:

Введение

Исследовательская компетентность как компетентностный образовательный результат 4

Инструменты формирования исследовательской компетентности

Модуль «Общество»

Кейс «Лакомство времён ВОВ»..... 7

Кейс «Супердержавы» 10

Кейс «Сибирь по-американски»..... 16

Модуль «Человек»

Кейс «Умение слушать» 20

Кейс «Памятники литературным героям» 23

Инструменты оценки исследовательской компетентности

Модуль «Природа»

Исследовательский кейс «Сибирская Венеция» 28

Модуль «Человек»

Исследовательский кейс «Есть такое мнение» 32

Приложение 1. Технология организации кейсовой практики..... 37

Приложение 2. Форма отчёта о прохождении кейсовой практики учащимися ДООП «Школа исследования», реализуемой в сетевой форме 39

Список используемой литературы 41

Введение

Исследовательская компетентность как компетентностный образовательный результат

Ключевой характеристикой дополнительного образования для взрослеющей личности является познание через творчество, игру, труд и исследовательскую деятельность. Кроме того, одна из целей современного дополнительного образования – это интеграция с общим образованием, направленная на расширение вариативности и индивидуализации системы образования в целом. Именно эти положения Концепции дополнительного образования детей легли в основу дополнительной общеобразовательной программы «Школа исследования», реализуемой в сетевой форме на территории Новоселовского района.

Поскольку стандарты общего образования (на метапредметные и личностные результаты которых должны ориентироваться дополнительные образовательные программы) построены в логике компетентностного подхода, то в качестве основного образовательного результата исследовательской деятельности необходимо рассматривать именно формирование исследовательской компетентности учащихся. Исследовательская компетентность в нашей программе определена как интегративное качество личности, предполагающее способность и стремление к продуктивному осуществлению исследовательской деятельности в любой области знаний и практической сфере.

Как показали исследования немецких ученых, человек запоминает только 10% того, что читает, 20% того, что слышит, 30% того, что видит, 50-70% запоминается при участии в групповых дискуссиях, 80% - при самостоятельном обнаружении и формулировании проблем. И лишь когда обучающийся непосредственно участвует в реальной деятельности, в самостоятельной постановке проблем, выработке и принятии решения, формулировке выводов, он запоминает и усваивает материал на 90%. Именно исследовательская деятельность задействует все эти мыслительные процессы, являясь мощным развивающим инструментом. Близкие к приведенным данные были получены также американскими и российскими исследователями.

Кроме того, в рамках исследовательской деятельности развиваются и другие очень важные метапредметные и личностные компетентности (учебно-познавательная, информационно-аналитическая, коммуникативная, ценностно-смысловая и т.д.) которые необходимы для будущей социальной и профессиональной адаптации школьников. Учащиеся, которые занимаются исследовательской деятельностью, отличаются особой собранностью, целеустремленностью, любознательностью, а главное, самостоятельностью.

Главный результат, на который направлена программа - это исследовательская компетентность, в основе которой заложена логика формирования образовательных результатов, заявленных в региональном проекте обновления содержания и технологий дополнительного образования «Реальное образование», а именно «Наблюдение» как способность и стремление фиксировать факты окружающей действительности и сравнивать их с имеющимся знанием, «Гипотезирование» как способность и стремление выдвигать гипотезы, т.е. предполагать наиболее вероятный вариант ответа на исследовательский вопрос, «Верифицирование» как способность и стремление проверять гипотезы наиболее подходящим и достоверным способом и «Интерпретирование» как способность и стремление на основе проведённого исследования делать и оформлять выводы.

Материал, на котором формируется данный результат, очевиден: это выполнение исследований в различных предметных (научных) и межпредметных областях. Наряду с организацией исследований в реальных условиях, педагоги используют кейс-технология, в которой кейсы (в данном случае исследовательские) становятся не только инструментом формирования исследовательской компетентности, но и инструментом его мониторинга. Программа состоит из пяти модулей, деление на которые, в большей степени, выстроено именно на предметности материала.

№	Образовательные модули	Формат проведения	Место реализации	Содержание	Формируемый КОР
1	«Мир вокруг нас. Первые шаги в исследовании»	Учебно-исследовательская экспедиция	ЦТТ	Выполнение исследований на материале местной экосистемы	Наблюдение Гипотезирование Верифицирование Интерпретирование
2	«Природа»	Погружение	ЦТТ	Выполнение исследований в области естествознания	Наблюдение Гипотезирование Верифицирование Интерпретирование
		Кейсовая практика (11 часов)	Школа		
3	«Общество»	Погружение	ЦТТ	Выполнение исследований в области обществознания	Наблюдение Гипотезирование Верифицирование Интерпретирование
		Кейсовая практика (20 часов)	Школа		
4	«Человек»	Погружение	ЦТТ	Выполнение исследований в области человекознания	Наблюдение Гипотезирование Верифицирование Интерпретирование
		Кейсовая практика (20 часов)	Школа		

5	«Я - исследователь»	Исследовательский чемпионат	ЦТТ	Определение уровня сформированности КОР	Наблюдение Гипотезирование Верифицирование Интерпретирование
---	---------------------	-----------------------------	-----	---	---

Каждый модуль, (кроме первого и последнего) реализуется как в нашем Центре, так и в школе. Часть модуля, которая реализуется за счёт ресурсов учреждения дополнительного образования, так называемая выездная часть, проходит в формате «Погружения» от 4 до 2 дней, как в форме теоретических занятий, так и практических. Часть модуля, которая проходит в школе, реализуется педагогами школ в форме кейсовой практики от 11 часов (модуль 2) до 20 (модули 3,4). Именно материалы для организации кейсовой практики и представлены в этом сборнике.

При разработке материалов авторы использовали опыт педагогов Санкт-Петербургской школы (ГБОУ СОШ № 6 Василеостровского района Санкт-Петербурга) по организации внеурочной исследовательской деятельности с помощью инновационного продукта «Тетрадь кейсовых практик».

Инструменты формирования исследовательской компетентности

Кейсовая практика в рамках модуля «Общество»

КЕЙС «ЛАКОМСТВО ВРЕМЕН ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ»

Контекст кейса

Во время Великой Отечественной войны 1941-1945 года Красноярский край был глубоким тылом. Сюда были эвакуированы многие заводы из Европейской части Советского Союза. Сельское хозяйство поставляло на фронт продовольствие: зерно, мясо, молоко, масло. Хлеб в основном был ржаной. Сибирь - зона рискованного земледелия, поэтому рожь давала более устойчивые урожаи. А вот пшеница была лакомством. Из воспоминаний воспитанников детского дома: «Местные жители угощали нас жареной пшеницей, это был самый необыкновенный вкус, самое вкусное лакомство». Пшеницы было немного и поэтому такое лакомство делали не часто. Пшеницу берегли, тщательно сушили и хранили в определенных амбарах. Хлеб, пироги, булочки из белой пшеничной муки пекли крайне редко в то тяжелое время. В послевоенное время, когда недостатка в пшенице уже не было, в сельских семьях продолжали готовить такое блюдо как жареная пшеница. В настоящее время это лакомство уже забыто, на смену пришли «сникерсы», «марс» и другие сладости.

Что нужно делать?

Задание №1.

Предположите, какая на вкус жареная пшеница? Запишите ваши предположения.

Гипотеза: _____

Эксперимент. Проверка гипотезы.

Возьмите полстакана пшеницы, вымойте, насыпьте на сковороду и без добавления масла прожарьте до тех пор, пока пшеница не станет темнее. Попробуйте на вкус зерна пшеницы, запишите свои ощущения и сравните с предположением, которое вы выдвинули.

Заполните таблицу:

Цель эксперимента	
Объект исследования	
Предмет исследования	
Гипотеза (предположение)	
Подтвердилась ли ваша гипотеза?	
Опишите свои вкусовые ощущения и	

поясните, почему для детей в годы ВОВ это было самое вкусное лакомство?	
---	--

Задание №2.

Предположите, знают ли ваши родители, учителя, ровесники, соседи, родственники, бабушки, дедушки (выберете одну из групп) о таком лакомстве времён ВОВ? Запишите свои предположения.

Гипотеза _____

Проведите интервью не менее 10 человек разного возраста. Задайте вопросы вашим бабушкам, дедушкам, родителям, близким родственникам, соседям, учителям и ровесникам:

1. Знаете ли вы, что существовало такое лакомство как жареная пшеница?
2. Пробовали ли вы когда-нибудь жареную пшеницу? (Респондентам более старшего возраста можно задать вопрос: пробовали ли вы такое блюдо в детстве?).
3. Какие ваши впечатления о вкусе данного блюда? Помните ли вы вкус жареной пшеницы? Почему этот вкус запомнился (в случае если помнят)?
4. Знаете ли вы, что во время ВОВ это было самое вкусное лакомство?

Зафиксируйте данные интервью в форме таблицы:

ФИО респондента, возраст	Ответы			
	1	2	3	4

Обобщите результаты интервью, форму фиксации определите сами.

Сделайте выводы:

1. Сколько респондентов хорошо знают о данном блюде и увлеченно рассказывают?
2. Сколько респондентов слышали о таком, но сами не пробовали?
3. Сколько респондентов не знают ничего о данном блюде и были очень удивлены?
4. Что-то другое.

Рефлексия.

Понравился ли тебе кейс?

Интересно 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Неинтересно

Трудоемко 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Легко

Понятно 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Сложно

Полезно 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Бесполезно

Что более всего удивило тебя при выполнении кейса (факт, идея, процесс, мысль)?

Раскрой содержание выбранного понятия.

КЕЙС «СУПЕРДЕРЖАВЫ: СОЮЗНИКИ ИЛИ ПРОТИВНИКИ?»

Контекст кейса

Пять величайших супердержав в истории (Сергей Мануков «Expert Online» 2015 <http://expert.ru/2015/05/7/5-velikih-derzhar/>)

В истории было немало великих империй. Однако список супердержав значительно короче, потому что такой статус подразумевает неоспоримое доминирование над всеми соперниками.

Конечно, все списки в той или иной мере будут грешить субъективностью, потому что признаки супердержавы довольно расплывчаты. Хотя, конечно, едва ли кто-то будет спорить с тем, что Римская империя в свое время была супердержавой в классическом понимании этого слова, а Испанская империя Габсбургов или Персидская держава Ахеменидов до супердержав пусть и немного, но все же не дотягивали. Американское издание National Interest составил свой список из пяти супердержав, которые, по мнению составителей, лучше остальных подходят под определение этого термина.

1. Римская империя



Армия Римской империи

Римская империя достигла наивысшего расцвета во втором веке и несколько столетий была доминирующей силой античного мира. Конечно, ее власть не простиралась далеко на восток и не достигала Индии и тем более Китая, но в Европе и на Ближнем Востоке она много лет долго была доминирующей силой, потому что включала большую часть известных тогда цивилизаций: Грецию, Египет, Левант, Карфаген, Анатолию, Италию.

В момент наивысшего могущества население Римской империи приближалось к 60 млн. человек и составляло очень существенную часть населения планеты. По крайней мере, все остальные царства и империи казались рядом с ней карликами.

Что же касается территории, то она была настолько велика, что Рим даже не нуждался в торговле с другими странами, если не считать ввоза предметов роскоши.

В основе могущества древнего Рима лежало военное превосходство над всеми врагами. Какое-то подобие сопротивления римлянам могла оказать лишь Персия, но все же силы этих империй были несопоставимы. Наиболее убедительным доказательством этому может служить то обстоятельство, что римские легионы вторгались на территорию Персии и угрожали ее столице в то время, как персы, конечно, могли только мечтать о походе на Рим.

О силе Рима говорит даже то, что пал он, в конце концов, не из-за внешней угрозы, а из-за внутренних неурядиц и гражданских войн, экономических проблем и наемников, которые в конце стали главной военной силой государства.

2. Монгольская империя



Армия монголов

Государство, созданное в 13 веке Чингисханом, считается самой крупной империей планеты по площади. Расцвет монгольской державы поражает еще и тем, что численность монголов не превышала и миллиона человек. Это, однако, не помешало им завоевать немало империй, которые были в десятки и даже сотни раз больше. Успехи достигались благодаря выдающейся тактике, мобильности, впитыванию технологий и достижений завоеванных народов и логистике. Темуджин объединил монгольские племена к 1206 году, когда ему уже было пятьдесят лет. Завоевав север Китая, он опустошил Центральную Азию (1219-21) и Иран.

Летописцы наверняка значительно преувеличили данные по жертвам, которые оцениваются от 15 до 50 млн. человек, но то, что речь идет, о сотнях тысяч человек, а может, и о миллионах, несомненно.

Наследники Чингисхана завоевали **большую** часть Евразии. Империя монголов включала Ближний Восток и немалые части Восточной Европы, Китая и России. Так же, как в случае с древним Римом, реальная угроза таилась для

Монгольской империи не во внешних врагах, а во внутренних распрях и борьбе за власть.

Одним из доказательств доминирования монголов может служить и то любопытное обстоятельство, что 8% мужчин в мире могут считаться потомками Чингисхана.

3. Британская империя



Армия Британской империи

Британская империя возникла в 18 веке благодаря колониальным и торговым авантюрам предприимчивых британцев. К началу 20 века она стала крупнейшим в истории человечества государством, территория которого занимала четверть суши планеты. Территория Британской империи была настолько велика, что в ней, как любили говорить сами британцы, никогда не садилось солнце. В момент наивысшего могущества в Британской империи проживал каждый пятый житель Земли.

В отличие от предыдущих супердержав основой могущества британцев являлся флот. Это позволило Лондону насаждать свободу мореплавания и эффективно бороться с пиратством и работорговлей. В могуществе Британской империи очень важную роль играла торговля и контроль над стратегическими пунктами: Суэцем, Аденом, Малаккой, Ормузом, Гибралтаром.

Британские владения находились на всех континентах. Империя была очень разной и неоднородной во всех отношениях, в т.ч. и культурных и, конечно, не могла существовать долго. Британская империя не смогла пережить мировых войн.

4. Советский Союз



Зенитно-ракетные комплексы С-400 на военном параде на Красной площади

Составители списка супердержав считают неизбежным, что страна таких размеров и с такими ресурсами, как сначала Россия, а затем и СССР, стала супердержавой. Советский Союз унаследовал львиную долю населения и территории от Российской империи и сумел сделать сферой своего влияния почти всю Восточную Европу. В основе доминирования СССР были его огромные размеры. Благодаря необъятным размерам победить Советский Союз в войне было крайне трудно. В этом убедился Гитлер.

5. Соединенные Штаты Америки



Военный конвой США

США стали супердержавой после Второй мировой войны. В конце ее они производили половину ВВП планеты, достижение, которое никто и никогда больше не мог повторить.

Советский Союз четыре десятилетия пытался конкурировать с Америкой, но их силы были неравны главным образом по экономическому потенциалу.

Составители списка считают, что США взяли немало самого положительного, что было у предыдущих супердержав. Они, как СССР, контролируют огромную территорию размером с континент, богатую полезными ископаемыми, и обладают такой же военной мощью, как монголы Чингисхана. У Великобритании Америка «переняла» контроль за торговлей и очень мощный флот, благодаря которому она имеет доступ ко всем наиболее важным морским маршрутам.

Говоря о супердержавах, необходимо помнить, что вечных супердержав не бывает и что они в тот или иной момент теряли свои позиции чаще всего из-за внутренних проблем.

Высказывания российских лидеров

«Некоторым супердержavam, которые претендуют на исключительность и считают себя единственным центром в мире, не нужны союзники, им вассалы нужны. Имею в виду США. Россия в такой системе отношений существовать не может», — В.В. Путин, президент РФ.

«Первое, очевидное, условие – сверхдержава не должна быть подчинена другой стране. Ни в формальном, ни в практическом плане! Сверхдержава – полностью независимое государство, самостоятельно определяющее свою внутреннюю и внешнюю политику на основе личных потребностей и интересов» – Д.А. Медведев, председатель правительства РФ.

Что нужно делать?

Задание 1. Прочитайте контекст кейса, определите для себя наиболее характерные черты супердержав и предположите, какие из существующих ныне современных государств и почему могут претендовать на статус супердержавы?

Сформулируйте гипотезу:

Для её обоснования выберите из своего списка не менее двух претендентов на этот статус и в течение 2 недель просмотрите выпуски «Новости» телеканала «1» или «Вести» телеканала «Россия 1», обратив внимание на основные события их внешней политики. Внесите свои наблюдения в таблицу (можете воспользоваться помощью родителей):

День недели, дата	Основные события внешней политики супердержав	
	Название государства	Название государства

Подтвердилась ли ваша гипотеза? Обоснуйте.

Задание №2.

Сделайте предположение: супердержавы – это союзники или противники и на основе полученной информации из задания №1 обоснуйте свою позицию.

Гипотеза и её обоснование:

Рефлексия

Понравился ли тебе кейс?

Интересно 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Неинтересно

Трудоемко 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Легко

Понятно 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Сложно

Полезно 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Бесполезно

Что более всего удивило тебя при выполнении кейса (факт, идея, процесс, мысль)?

Раскрой содержание выбранного понятия.

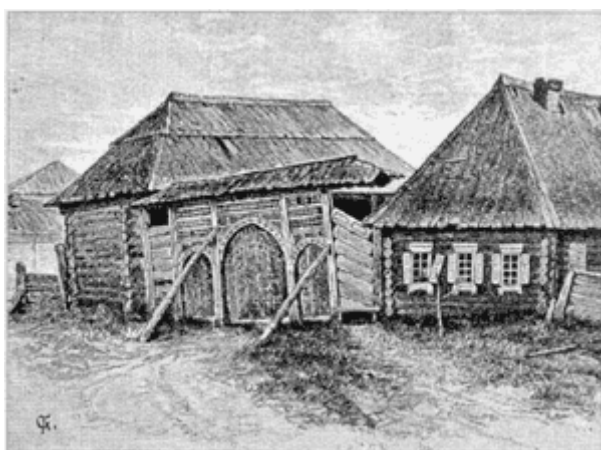
КЕЙС «СИБИРЬ ПО-АМЕРИКАНСКИ»

Контекст кейса

Джон Фразер — известный американский журналист, посетивший Сибирь в 1901 г. Он изложил свои впечатления в книге, переведенной на разные европейские языки.

Нигде в Соединенных Штатах — ведь Сибирь часто называют новой Америкой — нет такого громадного пространства прекрасной земли, как бы созданной для хлебопашества и ожидающей только рук человеческих, которые бы ее обрабатывали. Однако мало надежды на то, чтобы Сибирь трудом одних только своих обитателей уделаила что-нибудь из своих природных богатств другим странам. Такое положение продлится, вероятно, еще в течение нескольких поколений.

Сибирский крестьянин — плохой работник



Дом сибирского крестьянина

Несомненным признан тот факт, что русский крестьянин — один из самых плохих колонизаторов на всем земном шаре. Простой мужик стремится главным образом вдоволь наесться и отложить на воскресный день несколько копеек, чтобы иметь возможность напиться. Русское правительство искренне старается, по мере возможности, облегчить судьбу переселенцев. Так, оно выписывает американские сельскохозяйственные орудия и продает их по очень низкой цене. Но куда только ни заглянешь, всюду замечаешь, как мало выдержки имеет переселенец. Прежде всего, он, например, не хочет жить [на хуторе] на расстоянии 3, 5 или 10 миль¹ от соседей, а стремится жить в деревне или городе, если даже отведенный ему надел находится от них на расстоянии 30 миль. Обрабатывает ли он участок земли, сеет пшеницу, но несвоевременно приступит к уборке урожая и, таким образом, урожай наполовину погибает. Жнет он серпом, а тем временем часть пшеницы пропадает от дождей. Об удобрении почвы он не имеет никакого понятия, не задумывается совершенно о будущем. У него отсутствует всякое желание разбогатеть. Единственное его стремление — как можно меньше работать. Принцип, которым он руководится в

жизни, лучше всего обозначается известным словом — «ничего». Это слово означает: «Мне, мол, всё равно, не стоит на это обращать внимание!» Иначе говоря, оно выражает понятия, заключающиеся в словах: флегматичность, равнодушие, небрежность.

Конечно, все переселенцы — потомки крепостных; в лице их предков человеческое достоинство подвергалось величайшему унижению. Нельзя поэтому надеяться, в их потомках встретить предприимчивых и самостоятельных людей; даже в выражении их лица лежит печать унижения и равнодушия. Правительство всеми силами старается воспитать переселенцев в таком духе, чтобы они поняли всю пользу новейших улучшений в сельском хозяйстве и стали их применять. Но все его старания не приводят к ощутительным результатам. По всей вероятности, еще не скоро русский крестьянин станет способен к колонизаторской роли.

Убогий быт и низкий уровень культуры

Деревни здесь имеют весьма плачевный вид. Хижины построены из грубо отесанных бревен. Щели между отдельными бревнами или досками заделываются для защиты против снега и ветра мхом. В продолжение зимы двойные окна плотно закрыты и забиты гвоздями, да и летом не очень часто они отворяются.

Русские крестьяне не имеют никакого представления о гигиене. Они не знают совсем отдельной спальной комнаты. На ночь они на полу расстилают шкуры и подушки, и спят на них, не раздеваясь. Утром только они немного смачивают лицо водой, мыла вовсе не употребляют.

Понятно, что развлечения этих людей, живущих вдали от культурных центров, очень ограничены. Пьянство здесь самое обычное явление, причем водка часто попадаетея крайне плохого качества. В каждой деревне есть парни, умеющие играть на гармонии; под звуки ее часто устраиваются народные танцы. Женщины не очень привлекательны: они не обладают умом, глаза у них без всякого выражения. Единственная их мечта — приобрести красный платок, которым они обвязывают себе голову.

Жилища отличаются ужасными гигиеническими условиями и зловонием, но это не мешает их обитателям быть чрезвычайно гостеприимными. Между тем как крестьянские хижины имеют жалкий вид, почти в каждой деревне здесь можно встретить большую белую церковь с золотыми или позолоченными куполами. Мужики простодушны, очень религиозны и суеверны. Это — народ неотесанный и темный; страсти его самые первобытные. Сибирский крестьянин никогда не сделает сегодня того, что можно отложить на завтра. Но его переселили в богатую страну, и есть надежда, что в скором времени здесь

больше разовьется культура, и тогда Сибирь будет в состоянии засыпать своими богатствами весь мир.

*Глейнер А. Сибирь, Америка будущего.
По сочинению Джона Фостера Фразера «The Real Siberia».
Киев, 1906. С. 15—17, 19—20.*

Что ещё необходимо почитать, посмотреть:

Б.Е. Андюсев «СИБИРСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ»: Хозяйство, быт, традиции, культура старожилов Енисейской губернии XIX – начала XX вв. /Учебное пособие для учащихся и студентов, МОиНРФ, КГПИ им. В.П. Астафьева (Стр. 91-93, 111-112, 115-118, 137-139, 140-141, 174, 187-189, 211-213)

Фото о жизни сибирских крестьян конца 19 начала 20 века. Ресурсы Интернет.

Что нужно сделать?

Прочитай текст кейса, а также книгу красноярского краеведа на указанных страницах и заполни таблицу.

Вопрос	Позиция Д.Фостера, американского журналиста	Позиция Б. Е. Андюсева, красноярского краеведа, автора книги	Твоя собственная позиция
Отношение сибиряков к работе			
Быт сибирской деревни			
Развлечения, культура			
Гигиена			

После заполнения таблицы ответь на вопросы:

1. Какое будущее сулил Джон Фразер Сибири? Оправдался ли его прогноз через сто лет?
2. Предположи, почему так негативно описывает жизнь сибирского крестьянства американский журналист?

Ответы:

Рефлексия

Понравился ли тебе кейс?

Интересно 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Неинтересно

Трудоемко 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Легко

Понятно 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Сложно

Полезно 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Бесполезно

Что более всего удивило тебя при выполнении кейса (факт, идея, процесс, мысль)?

Раскрой содержание выбранного понятия.

КЕЙС «УМЕНИЕ СЛУШАТЬ»

Контекст кейса

Старый и мудрый филин жил в дубе,
Чем больше он видел, тем меньше он говорил,
Чем меньше он говорил, тем больше он услышал,
Почему мы не можем быть такими, как мудрая старая птица.

Общение с другими людьми - основа нашей жизни. Невозможно прожить день, не перекинувшись с кем-то хотя бы парой слов. Статистически, в среднем 70% нашего бодрствования, мы проводим в общении. И при этом мы не только говорим, но и слушаем. Марк Твен в присущей ему юмористической манере писал: «Если бы мы должны были больше говорить, чем слушать, то у нас было бы два языка и одно ухо». Умение слушать является основой коммуникативного общения. Исследования показывают, что не более 10% людей умеют выслушать собеседника. Психологи Т. Гуськова и Е. Смирнова в своих экспериментах отмечают, что качество общения современной молодежи значительно ухудшилось. Одна из причин - неумение слушать собеседника. А вы умеете слушать собеседника?

Каждый человек хочет видеть в своем собеседнике внимательного и дружески настроенного слушателя. Поэтому каждому из нас приятно общаться не с тем, кто умеет говорить, а с тем, кто умеет слушать. Американский педагог Дейл Карнеги еще при жизни продал пять миллионов экземпляров книги «Как приобретать друзей и оказывать влияние на людей». Главная мысль книги состояла в простом доводе: чтобы быть другом всем, нужно учиться слышать собеседника. Русскую версию статьи «Как вызывать к себе уважение» прочитало 15,5 тысяч человек. Три части статьи повествуют об одном – сначала нужно уважать других. Опрятный внешний вид, тон, манеры и умение слушать - только тогда беседа пройдет удачно.

Стать хорошим слушателем - не дело одного вечера, но только так можно вызвать к себе уважение. Если собеседник почувствует, что его ни во что не ставят - разговор не заладится. Епископ Пантелеймон сказал, что стать счастливым можно, делая счастливыми других. Слушание - один из способов делать людей счастливыми. Когда чувствуешь, что причастен к чужому восторгу, собственная жизнь наполняется смыслом.

Умение слушать и слышать других - вот ключ к хорошим отношениям с другими людьми. Конечно, не нужно слушать тех, кто целенаправленно «выносит

вам мозг». Но тех, кто вам интересен - следует слушать внимательно. Друзья, просто попробуйте выслушать кого-то - и вы довольно быстро заметите перемены в отношении к вам ваших собеседников!

Что еще можно почитать и посмотреть?

1. 10 правил внимательного слушателя <http://verbnyak.com/10-rules-attentive-listener/>
2. Умение слушать собеседника <http://constructor.ru/uspex/umenie-slushat-sobesednika.html>
3. Притча о том, как важно уметь слушать <https://www.youtube.com/watch?v=GQMBmVzzmEQ>
4. Дейл Карнеги «Как приобретать друзей и оказывать влияние на людей» <http://psyberia.ru/book/carnegy.pdf>

Что нужно сделать?

Задание № 1. Выдвинуть предположение, об умении или неумении современной молодежи слушать собеседника.

Гипотеза: _____

Провести тестирование своих ровесников (см. приложение 1), обработать полученные данные, результаты записать в таблицу.

№	Уровни умения слушать	%
1	Идеальный слушатель	
2	Хороший слушатель	
3	Посредственный слушатель	
4	Плохо умеющий слушать	
5	Не умеет слушать	

Вывод: _____

Задание № 2. На отдельном листе оформить работу.

Тема исследования:

Цель исследования:

Гипотеза:

Объект исследования:

Предмет исследования:

Задачи исследования:

Методы исследования:

Результат:

Вывод:

Задание № 3. Прочитать правила хорошего слушателя (см. пункт: *Что еще можно почитать и посмотреть?*). Предположить, работают ли эти правила в общении с современной молодежью или нет?

Гипотеза: _____

Провести эксперимент. Соблюдая правила хорошего слушателя, пообщаться с друзьями (одноклассниками, просто товарищами или незнакомыми людьми). Наблюдать за реакцией собеседников (наблюдения записывать на листке в свободной форме). Через некоторое время, с этими же людьми (можно с другими) пообщаться, наоборот, нарушая все правила хорошего слушателя (наблюдения также зафиксировать на бумаге). Сравнить результаты. Сделать вывод. Оформить работу на отдельном листе.

Цель эксперимента:

Гипотеза:

Объект исследования:

Предмет исследования:

Методы исследования:

Результат:

Вывод:

Рефлексия

Понравился ли тебе кейс?

Интересно 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Неинтересно

Трудоемко 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Легко

Понятно 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Сложно

Полезно 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Бесполезно

Что более всего удивило тебя при выполнении кейса (факт, идея, процесс, мысль)?

Раскрой содержание выбранного понятия.

КЕЙС «ПАМЯТНИКИ ЛИТЕРАТУРНЫМ ГЕРОЯМ: ЗА ЧТО МЫ ИХ ЦЕНИМ?»

Контекст кейса

Почему люди решают поставить памятник литературным героям? Вероятно, потому что многие из этих персонажей сделали для нас нисколько не меньше, чем жившие когда-то реально знаменитости. Они дарят каждый день читателям всего мира счастье, учат нас быть верными и добрыми, благородными и мужественными. Установка памятников героям произведений поэзии и прозы - традиция, которая насчитывает не одно десятилетие. Во многих городах на улицах и площадях, в скверах и парках находятся скульптуры, посвященные различным персонажам. Каждый памятник литературным героям имеет свою судьбу, свою историю.

Немного истории. Скульптура – очень древний вид искусства. Она всегда была в почете и посвящалась богам, земным правителям и полководцам, великим людям и историческим событиям. Скульптурные памятники украшают сады и парки, парадные залы общественных зданий. Маленькие статуэтки вы найдёте и у себя дома.

Традиция ставить скульптурные памятники героям литературных произведений родилась сравнительно недавно, но подобных памятников в мире накопилось уже немало, и это означает, что люди ценят книжных героев не меньше, чем настоящих.

В. И. Даль писал: «Памятник — это все, что сделано для облегчения памяти, для того, чтобы помнить...».

Давно уже увековечены в металле или камне Том Сойер, Русалочка, Дон Кихот и многие другие любимые персонажи миллионов детей и взрослых, рожденные писательской фантазией. Но эти памятники стоят в других странах и городах. Вот некоторые из них:

Памятники литературным героям зарубежных писателей

Памятник русалочке



В Копенгагене есть памятник самому драматическому персонажу из сказок Андерсона - Русалочке. Памятник установлен в порту Копенгагена на гранитном постаменте. Статуя выполнена из чистой бронзы в 125 сантиметров высотой и весит 175 килограмм. Каждый с детства знает грустную историю русалочки - ей пришлось выбирать между своей жизнью и жизнью любимого. Сказка была написана в 1836 году, а спустя 73 года по ней был поставлен первый балет. Особое впечатление балет произвёл на Карла Якобсена, основателя компании Карлсберг. Карл заказал у лучшего датского скульптора Эдварда Эриксона бронзовую статую русалочки и впоследствии подарил её Копенгагену. Статуя Русалочки уже более 95 лет является одним из главных символов Дании. В Копенгаген со всего мира едут туристы, чтобы прикоснуться к молчаливой девушке и загадать заветное желание.

Памятник Шерлоку Холмсу и доктору Ватсону



Памятник Шерлоку Холмсу и доктору Ватсону находится у стен Британского посольства, на Смоленской набережной в Москве. Скульптурная композиция «Шерлок Холмс и доктор Ватсон» была установлена 27 апреля 2007 года, к 120-летию издания повести Артура Конан Дойля «Этюд в багровых тонах». Автор композиции скульптор Андрей Орлов взял за основу образы, созданные Сидни Педжетом — первым иллюстратором произведений Конан Дойля. Прототипом Шерлока Холмса стал актер Василий Ливанов, который снимался в роли Шерлока Холмса в многосерийном детективном сериале Игоря Масленникова «Шерлок Холмс и доктор Ватсон». Доктора Ватсона сыграл Виталий Соломин, он же и послужил прототипом своему скульптурному двойнику. Художественная композиция выполнена в человеческий рост. Памятник Холмсу и Ватсону у Британского посольства — знак диалога между двумя странами.

Памятник Тому Сойеру и Геку Финну



На реке Миссисипи, есть небольшой город Ганнибал, в котором провел свое детство знаменитый американский писатель Марк Твен (настоящее его имя Сэмюэл Лэнгхорн Клеменс). В центре города возвышается большой Кардиффский холм. А на холме — памятник двум босоногим мальчишкам — Тому Сойеру и Гекльберри Финну — героям известных книг Марка Твена «Приключения Тома Сойера» и «Приключения Гекльберри Финна». Двое мальчишек в разодранных штанах отправляются на поиски очередного приключения. Ребята изображены такими, какими их представляют, очевидно, многие поколения читателей, — беспечными, озорными, мальчишески непосредственными. Этот знаменитый памятник был открыт в 1926 г. Скульптор Фредерик Хиббард. Соотечественники бережно хранят память о Марке Твене и его героях. Дом-музей писателя в городе Ганнибале часто называют «Домом Тома Сойера». Напротив находится «Домик Бекки Тэчер», подружки Тома.

Памятник Бременским музыкантам



В Германии в городе Бремене на Ратушной площади стоит памятник литературным героям, прославившим этот город с помощью братьев Гримм. Скульптора осла, собаки, кота и петуха - домашних животных, несправедливо

выгнанных по старости хозяевами и благодаря своей невероятной предприимчивости добившиеся крова над головой. Автор скульптуры Герхард Маркс. Установлена в 1953 г. В Риге тоже есть памятник «Бременским музыкантам», выполненный более интересно и динамично. Это подарок Бремена городу-побратиму Риге.

Что нужно сделать?

Прочитай текст кейса и выполни задания:

Задание № 1. Найди информацию, какие памятники литературным героям есть в России? 5-7 примеров (оформи информацию в таблицу).

Название памятника (литературный герой), местоположение	Фото памятника	Мотивы постановки памятника данному литературному герою

Задание №2. Ответь на вопрос: Какому литературному герою ты бы создал памятник и почему?

Ответ _____

Задание №3. Попробуй выяснить какому литературному герою твои ровесники и взрослые (учителя, родители, родственники, соседи) хотели бы поставить памятник и почему? (выборку респондентов определите сами).

Далее этого проведи небольшой опрос.

Вопросы:

1. Знаете ли вы памятники литературным героям?
2. Какому литературному герою вы хотели бы поставить памятник, если у вас была бы такая возможность и почему?

Зафиксируй данные опроса в форме таблицы:

Пример оформления:

Всего приняло участие в опросе _____ человек.

Респондент		Литературный герой	Почему именно этому литературному герою? (Какие качества в нём привлекают?)
Пол	Возраст		

Обобщи результаты опроса, используя необходимый метод обработки результата, сделай вывод, форму фиксации определи сам.

Задание №4. На отдельном листе оформи работу.

Тема исследования:

Цель исследования:

Гипотеза:

Объект исследования:

Предмет исследования:

Задачи исследования:

Методы исследования:

Результат:

Вывод:

Рефлексия.

Понравился ли тебе кейс?

Интересно 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Неинтересно

Трудоемко 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Легко

Понятно 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Сложно

Полезно 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Бесплезно

Что более всего удивило тебя при выполнении кейса (факт, идея, процесс, мысль)?

Раскрой содержание выбранного понятия.

Инструменты оценки исследовательской компетентности

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ КЕЙС «СИБИРСКАЯ ВЕНЕЦИЯ» (модуль «Природа»)

Интернет-газета Newslab.ru

Красноярск, 17 августа 2014 г. Сегодня днём в Красноярске прошел сильный



ливень. Практически во всех районах города он стал причиной пробок, глубоких луж, сломанных светофоров и прочих неприятностей. В частности, как сообщают очевидцы, на ул. Брянскую с горы смыло грунт, камни и мусор, местами для проезда осталась одна полоса. На ул. Профсоюзов из-за затопления перекрыт проезд

под Копыловским мостом.

Интернет-газета Newslab.ru

Красноярск, 12 июля 2016г. Утренний интенсивный ливень снова затопил красноярские улицы. Сильный дождь, обрушился на город утром 12 июля и залил улицы.

Федеральное агентство новостей

Красноярск, 19 июля 2017 г. Сильнейший ливень, который обрушился на Красноярск, привел к подтоплению улиц и переходов.



Как пишут местные СМИ, накануне сильнейший атмосферный фронт, обрушившейся на Красноярск, вызвал проливные дожди, град, шквалистый ветер и грозы. Без преувеличения под водой оказалась вся центральная часть города.

Проезжая часть оказалась полностью затопленной, вода также попала в подземные пешеходные переходы.

Информационное агенство ТАСС

КРАСНОЯРСК, 20 августа 2017г. Долгий и сильный ливень подтопил дороги в Красноярске, а также приусадебные участки в низинах. Движение в городе затруднено. Спасатели просят граждан воздержаться от поездок по городу из-за



опасной ситуации, сообщили в воскресенье в ГУ МЧС по региону.

Жители Красноярска публикуют в соцсетях фотографии и видеозаписи, на которых автомобили пытаются

перебраться через «реки» на улицах города, а вода на стоянках около домов поднялась выше колес легкового автомобиля. «Хорошие ливневки у нас в городе!» - комментируют изображения в сети.

АиФ-Красноярск.



Красноярск, 20 августа 2017 года. Из-за сильного ливня, который начался ночью 20 августа, в г. Красноярске возникли огромные лужи. Ливневая канализация не справляется с обилием осадков, в некоторых местах произошёл прорыв канализации.

Инспекторы ДПС отметили несколько участков дорог, где произошло подтопление. Автомобили и автобусы не могут проехать в этих местах либо застревают по техническим причинам. Критичная ситуация отмечена на ул. Калинина, Маерчака, Республики, под Копыловским мостом (Профсоюзов), Металлургов (путепровод) - огромные лужи!!! На Партизана Железняка-Октябрьская (Зенит) вдобавок к лужам добавился и прорыв канализации.

В сети Интернет в комментариях красноярцы возмущаются:

20.08.2017, 16:42

В большое болото превратился двор на ул. Алексеева, 115

«Спустя 5 мин дождя из ливневки начинает бить фонтаном, тем самым затопливая придомовую территорию. И так происходит при каждом дожде», – сообщают жители дома.

20.08.2017, 20:42

Сегодня в 12 часов выезжали из Красноярска в Назарово. Действительно везде вода. Впечатление, что у города-миллионника ливнёвки отсутствуют напрочь. Но и проливной дождь, как начался с часу ночи, так и шёл не прекращаясь.

20 августа 21:40

Мила

Почему в городе не работают сливные решётки или забиты старыми листьями прошедшей осени-вовремя прочищать!? нужны дополнительные отводы - похоже, пришло время всем городам тонуть. сухих мест нет, но вы, красноярцы держитесь.

Альтштадт, Франкфурт-на-Майне, Гессен, Германия

Яна

Море Лаптевых. Интересно, а что с ливневками в городе? Хотя с таким потоком никакие ливневки, наверное, не справятся.

Красноярский край, Россия.

21 августа 2017

Говорили о всемирном потопе, вот он и проявляет себя, а причин много, вырубка лесов, посмотрите на улицах потоки машин, а это выброс в атмосферу углекислого газа, никто этим не занимается, нет учёных, которые проработали этот вопрос. Санкт-Петербург, Россия

22 августа 2017 г. 10:13

В Южном берегу узнал о масштабах проблемы только из интернета. Тут просто сутки шел дождь, а на следующий день к вечеру было уже сухо.

21 августа 2017 г. 22:49

Выходит, Центр - единственное пригодное место для жизни в Красноярске.

По сведениям средств массовой информации, 20 августа не все районы г. Красноярска оказались затопленными, «Например, «Южный берег» и отремонтированный участок пр. Мира вчера были сухими», — рассказал председатель красноярского отделения «Федерации автовладельцев России» Павел Стабров, хотя стихия накрыла весь город. Почему так получается, где-то горожане сплавляются, а где-то можно спокойно идти на работу или по делам без проблем?



Если верить метеорологам, в Красноярске солнечных дней куда больше, чем дождливых — 160 против 100-120. Но вот незадача — любой ливень превращает город в зону стихийного бедствия. Так случилось 19 июля и 20 августа 2017 г. — Красноярск накрыла настоящая стихия: улицы обернулись бурными реками с затопленными машинами и бредущими по пояс в воде горожанами, а десятки домов остались без света. Давайте вместе разбираться, что может быть причиной ежегодному хаосу?

Что делать?

Ребята! Чтобы решить данный кейс, Вам необходимо **внимательно прочитать вышеуказанные статьи и комментарии к ним из средств массовой информации** и предложить **своё исследование проблемы (не решение проблемы, иначе это будет проектирование!)**.

Для этого вам необходимо сначала выделить саму проблему либо сформулировать заинтересовавший вас вопрос

Проблема (исследовательский вопрос): _____

Затем выдвинуть гипотезу (предполагаемый ответ на вопрос)

Гипотеза _____

Сформулировать объект и предмет исследования

Объект исследования: _____

Предмет исследования: _____

Для выполнения исследования поставить цель и разбить ее на задачи

Цель: _____

Задачи:

1. _____

2. _____

3. _____

Далее ощущаем себя путниками, идущими в темноте, которым просто необходим светильник, чтобы прийти к цели (*кто не помнит «светильник» - это «методы исследования»*) и вперёд к исследованию проблемы и достижению цели!

Методы исследования (вписать):

1.

2.

3. и т.д....

Удачи!

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ КЕЙС «ЕСТЬ ТАКОЕ МНЕНИЕ...» (Модуль Человек»)

В прошлом году социологи, психологи, издательства, Российская государственная детская библиотека провели исследования: читают ли современные дети? Треть опрошенных (возраст 10-15 лет) ответили, что они "любят читать, но не хватает времени". 27,6% подростков сказали, что "читают много". А примерно каждый десятый из опрошенных признался: "Читаю редко, не люблю".

В процессе общения со старшим поколением выяснилось, что причин, заставлявших их "тыкать в книжку пальчик", было две. Во-первых, больше нечем было заняться на досуге. А во-вторых - и так отвечали многие родители, - им действительно было интересно читать.

Нынче смешно даже и говорить о том, что молодежи нечем заполнить досуг. Те эмоции, которые папы и мамы могли получить только из книги, нынешним тинейджерам приносит кино, компьютерные игры и пр. Достаточно нажать две кнопки - и получи свой адреналин. Согласитесь, это гораздо проще, чем прочесть 700 страниц текста.

То, что у книги появились мощные конкуренты, ясно всем. Непонятно другое. Неужели со временем книги становятся менее интересными? Ведь содержание того же "Острова сокровищ" или "Детей капитана Гранта" с годами не меняется. В чем же проблема?

Сегодняшние детки и знать не знают о существовании тех авторов, которыми их родители зачитывались. Жюль Верн, Марк Твен, Фенимор Купер, Луи Буссенар, Майн Рид, Конан Дойл, Беляев, Каверин... А ведь именно они будили в подростках 30, 40, 50 лет назад интерес к чтению. Начиная с ненавязчивых приключенческих романов, они готовили себя к серьезной, умной литературе Грибоедова, Пушкина, Гоголя, Достоевского, Толстого.

<http://www.aif.ru/archive/1621802>

Читает ли современное поколение?

«Ой, а молодёжь сейчас вообще ничего не читает», - слышу я в который раз где-то из-за стеллажей в книжном магазине.

Исследование российского книжного рынка, проведенное Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям при содействии ВЦИОМ, показал, что интерес к чтению в России неумолимо падает. Так, в 2012 году число людей, не читающих книг вовсе, составило 35% от всех опрошенных, в то время как читающих ежедневно россиян осталось всего 22%. Время от времени читают книги 42% опрошенных. Аналогичное исследование, проведенное ВЦИОМ в 1996 году, демонстрировало обратное соотношение: постоянно читал 31% населения, нечитающих насчитывалось около 20%.

Действительно ли новое поколение сейчас ничего не читает? И что стало этому виной? Развитие технологий, которые традиционно обвиняют во всём? Но неужели, если пятьдесят лет назад возможно было бы перед ребёнком поставить компьютер с загруженной в ней игрой, он бы предпочел ему газету? И неужели сейчас всё действительно в таком плачевном состоянии? Я решила разобраться.

Подхожу к девочке на школьной площадке и спрашиваю, любит ли она читать.

- Люблю, это интересно. В книгах больше всего написано, чем показано в фильмах. Моя любимая книжка - «Гарри Поттер», я даже плакала, когда читала, - рассказывает 9-летняя Лера Воинова и почему-то смотрит на меня с некоторым страхом.

Удивлённо спрашиваю, читают ли её друзья. У Леры - буря эмоций:

- Вообще не читают! Говорят, что всем интересно это по «телеку» смотреть, что читать – это скучно. Говорят, что я замучила уже со своими книжками, интереснее смотреть.

- А они хотя бы что-нибудь сами читали, чтобы так говорить?

- Моя подружка один раз собиралась книжку прочитать, но потом её потеряла, - продолжает Лера.

Какой вывод можно сделать из этого разговора? Судить по детям о девочке, которая с восторгом говорит о любимой книжке, или о той, которая решила, что чтение – не её, после того, как потеряла предмет исследования? Наверное, лучше спросить у учительницы начальных классов, которая работает с этими детьми.

- Я не считаю, что раньше читали больше, или меньше. Всегда были те, кому это очень нравится и те, кому нет. В моём вот классе читал только один человек, я его помню. Вообще, читает ли ребёнок, или нет, зависит только от его родителей. В читающих семьях дети любят книги, в нечитающих - нет. Один раз ко мне подошла бабушка одной девочки и попросила ей лично задать на лето какие-нибудь книжки, потому что так она слушается, выполняет. Они пытаются приучить её к литературе и, как правило, у таких родителей это получается, - говорит Савченко Ирина Фёдоровна, учитель начальных классов.

Некоторые могут возразить, что в школе, особенно в начальных классах, читают больше по программе и просто боятся получить двойку. Иду в детскую библиотеку, с тем же вопросом, читали ли раньше больше.

- Знаете, я работаю в библиотеке уже больше пятнадцати лет и да, несколько лет назад у нас было очень мало читателей. Но сейчас понимаю, что это зависело от сотрудников и руководства. Было просто нечего читать! Самые интересные книги прятались в читальном зале, полки мало обновлялись, дети приходили, видели, что ничего нового нет, и уходили. Так совсем мало людей стало.

А потом всё изменилось, стали давать на дом красивые книги из читального зала, обновлять ассортимент, устраивать много викторин и конкурсов по произведениям, как-то привлекать детей. Да, много мероприятий проходило на экране, с помощью компьютера и электронной библиотеки, но одновременно рекламировали какие-то книги, призывали к прочтению. И за последние лет семь всё изменилось! Дверь библиотеки не закрывается до вечера! Главное – это заинтересовать. Я считаю, что сейчас дети читают, - рассказала Елена Ломакина.

- Дети всегда остаются детьми. Они выбирают то, что им интересно и, если родители следят за выходом новых «айфонов», и покупают его, а не новую книгу, он и будет сидеть, уткнувшись в экран. Он не знает альтернативы, ему просто её не показали, не заинтересовали, - сказала мне напоследок Елена Вячеславовна.

Исследование, проведенное Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям при содействии ВЦИОМ, так же свидетельствует, словно подтверждая слова библиотекаря, что более половины российского населения владеют менее чем сотней книг (в 1990 году - 28%), у 18% их нет вовсе, 29% имеет от 100 до тысячи книг. И лишь 2% россиян могут похвастать библиотекой более чем в тысячу томов. Теряет популярность традиция брать книги у знакомых - таким способом их находят 27% респондентов, около трети россиян покупают нужные книги, и лишь 9% ходят в библиотеку.

Мария САВЧЕНКО

<http://www.krestianin.ru/articles/44353-ayfon-luchshe-knigi-ili-chitaet-li-sovremennoe-pokolenie>

СЛОВО РОДИТЕЛЯМ

А ваши дети читают обычные книжки? Обсуждение в социальной сети: *«Мои читают. Каждый вечер. Хотя многие, знаю, нет. Но справедливости ради замечу, в наше время тоже не все читали запоем».* **(Яника)** *«Старшая дочка читает! Сегодня есть хорошая литература».* **(Мария)** *«Многие знакомые отказались от ТВ и гаджетов, и это им реально помогло – их дети теперь читают. Я пока слаб для такого кардинального решения. Нашел компромисс: своим купил ридер».* **(Алексей)**

«Старшая читает только то, что ей нравится: фэнтези, про Гарри Поттера. Что же до нашего детства: да, мы читали больше, но ведь и делать особо было нечего». **(Виктория)**

«Старшая дочка читает запоем на английском. А вот с книгами моего детства у нее не сложилось. Говорит, тоска. Даже Конан Дойль не пошел... Младшему читаю много: Усачева, рассказы Киплингa, стихи Мориц, Бродского, Хармса. Выслушал всего «Волшебника Изумрудного города». Но слушать и читать – совсем разные вещи...» **(Дарья)**

«Сын читает, если айпэд отобрать. Или по договору: сколько времени читает, столько играет». (Татьяна)

МНЕНИЕ УЧИТЕЛЯ

Маргарита Воздвиженская, учитель русского языка и литературы, работает в школе более 20 лет: *«Всегда были читающие дети, но их никогда не было много. И совсем мало тех, кто читал хорошие книги. Пока родитель может влиять на ребенка, на его отношение к чтению, нужно влиять. В чем-то ограничивать, что-то запрещать. Конечно, выбор книг и жанров частично зависит от того, что читают в семье. Можно считать, что дети сами перерастут литературу сомнительного качества и захотят что-то глубокое. Но чаще, что уж скрывать, подростки или останавливаются на этом уровне развития, или вообще теряют интерес. С другой стороны, я вижу, что с появлением электронных носителей положение улучшилось: даже стало модно читать что-то свое на переменах. Может, и не все потеряно?!»*

Что делать?

Ребята! Чтобы решить данный кейс, Вам необходимо **внимательно прочитать вышеуказанные статьи и комментарии к ним из средств массовой информации** и предложить **своё исследование проблемы (не решение проблемы, иначе это будет проектирование!)**.

Для этого вам необходимо сначала выделить саму проблему либо сформулировать заинтересовавший вас вопрос

Проблема (исследовательский вопрос): _____

Затем выдвинуть гипотезу (предполагаемый ответ на вопрос)

Гипотеза _____

Сформулировать объект и предмет исследования

Объект исследования: _____

Предмет исследования: _____

Для выполнения исследования поставить цель и разбить её на задачи

Цель: _____

Задачи:

1. _____
2. _____
3. _____

Далее ощущаем себя путниками, идущими в темноте, которым просто необходим светильник, чтобы прийти к цели (**кто не помнит «светильник» - это «методы исследования»**) и вперёд к достижению цели и решению проблемы.

Методы исследования (вписать):

- 1.
- 2.
- 3...

Удачи!

**Технология организации кейсовой практики на базе школ в рамках ДООП
«Школа исследования», реализуемой в сетевой форме**

№	Название модуля	Модуль 2. «Природа»	Модуль 3. «Общество»	Модуль 4. «Человек»
1	Область кейсовой практики	Естествознание (химия, экология, биология, география, физика)	социальная область (право, обществознание, история, экономика, маркетинг)	гуманитарная область (этика, психология, литература, культурология, искусство)
2	Место реализации	Школа Дом	Школа Дом	Школа Дом
3	Количество часов (сроки проведения)	11 часов (октябрь)	20 часов (декабрь, январь)	20 часов (март, апрель)
4	Форма выполнения кейса на выбор	Групповая В парах Индивидуальная		
5	Выбор практики	По желанию По жребию По возрасту		
6	Название кейсовых практик	1. «А правда ли, что «Кока-кола» может...?» 2. «Gismeteo против Яндекс.Погода» 3. «Вода живая и....?»	1. «Сибирь по-американски..» 2. «Супердержавы» 3. «Лакомство времён ВОВ»	1. «Мобильное время» 2. «Памятники литературным героям» 3. Умение слушать»
7	На какую компетентность обращать особое внимание	«Наблюдение»	«Гипотезирование»	«Верифицирование»
8	Роль педагога ДО	Руководитель, тьютор, эксперт		
9	Этапы кейсовой практики	Рекомендации педагогу		
9.1	Установка	1. Обсудить актуальность кейса, используемые области знаний, возможные «технические» трудности и зоны особого внимания наблюдателя, экспериментатора. Определить сроки выполнения практики, составить расписание совместных занятий. 2. Привлечение родителей. Какие-то эксперименты и наблюдения предлагается провести дома – будет здорово, если родители помогут начинающему исследователю-практику в организации		

		его мини-лаборатории на подоконнике, в холодильнике или духовке или вместе с ним проведут какую-то часть практики. В кейсах нет опасных или дорогостоящих экспериментов. Но результаты будут интересны и родителям тоже. Поэтому накануне первой кейсовой практики соберите родителей и проведите беседу о важности и увлекательности данной работы. Если родители станут помощниками своим детям, это позволит повысить мотивацию и у детей.
9.2 .	Выполнение кейсовой практики	Проблематика кейсов разнообразна: физика, химия, биология, основы социологии и психологии, литература, культурология, но это не предполагает, что педагог должен досконально разбираться во всех этих науках. Важнее другое – его способность «вчитаться» в контекст кейса, подсказать, где можно найти дополнительную информацию, а самое главное проследить за соблюдением учащих методологии исследования: объективности наблюдения, точности эксперимента, корректности занесения данных в таблицы и графики и т.п. Важно не привнести дополнительный академизм, а показать суть научной методологии. В этом смысле «внеурочный» характер кейсов позволяет педагогу-тьютору не быть «формальным контролёром», но оставаться партнером школьника в диалоге по поводу задач кейса, экспертом, помогающим оценить промежуточные результаты и корректность исследовательских действий. Помогая школьникам учиться задавать вопросы, тьютор выполняет свою главную миссию – развивает интерес к исследовательской деятельности и внутренней позитивной мотивации научного поиска.
9.3 .	Подведение итогов, рефлексия	Индивидуальные собеседования, обсуждение внутри группы или с приглашением гостей по результатам исследований, соответствия цели, результатов и выводов. Рефлексия: понравился ли тебе кейс? Интересно 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Неинтересно Трудоемко 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Легко Понятно 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Сложно Полезно 6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1 Бесполезно Что более всего удивило тебя при выполнении кейса (факт, идея, процесс, мысль)? Раскрой содержание выбранного понятия.
9.4 .	Контроль: - решение кейса (1,5 часа) - выполнение теста (в дистанционном режиме, 0,5 часа)	Выполняется индивидуально, педагогу необходимо следить за самостоятельностью выполнения работы. Задания необходимо выполнять индивидуально (например, в компьютерном классе, где есть доступ к Интернету). Педагогу необходимо следить за самостоятельностью выполнения работы.

Форма отчёта о прохождении кейсовой практики учащимися ДООП «Школа исследования», реализуемой в сетевой форме

Образовательная организация:

ФИО педагога ДО, сопровождающего кейсовую практику:

Название модуля:

Количество часов кейсовой практики на 1 ученика, согласно программе:

1. Выполнение исследования

№	ФИО уч-ся	Название кейса	Форма выполнения кейса (инд., в парах, групповая)	Место выполнения кейса (дом, школа)	Качество выполнения кейса (по 4 бальной шкале от 0 до 3)				Наличие фото и видеоматериалов выполнения исследования и защиты*
					Ведение дневника исследования (описание исследования)	Подготовка презентации или стенда для защиты результатов исследования	Защита результатов исследования (кроме балла указать форму защиты)	Участие и заинтересованность родителей (кроме балла указать форму участия)	

2. Результаты рефлексии

Количество участников рефлексии:

Обобщённые данные рефлексии:

3. Результаты контроля

Общее количество участников:

Количество участников выполнивших тест:

на высокий уровень (85-100%):

на продвинутый уровень (70-84%):

на средний уровень (50-69%):

на низкий уровень (<50%):

Количество участников, решивших исследовательский кейс:

на высокий уровень (85-100%):

на продвинутый уровень (70-84%):

на средний уровень (50-69%):

на низкий уровень (<50%):

4. Общие выводы о прохождении кейсовой практики учащимися

5. Ссылка на новость о прохождении кейсовой практики на школьном сайте

6. Анализ собственной педагогической деятельности по организации кейсовой практики

Этап кейсовой практики	Что получилось?	Что не получилось и почему?	Что изменить или на что обратить внимание в следующей практике?

*Примечание: 1) фото и видеоматериалы привезти на следующий модуль на электронном носителе.

Список используемой литературы

1. Азбель А.А., Илюшин Л.С. Конструктор исследовательских кейсов ГБОУ СОШ №6 Василеостровского района Санкт-Петербурга, 2014.
2. . Азбель А.А., Илюшин Л.С. Тетрадь кейсовых практик: опыт самостоятельных исследований в 7-8 классе. ГБОУ СОШ №6 Василеостровского района Санкт-Петербурга, 2014.