

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«НОВОСЁЛОВСКИЙ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ТУРИЗМА»

РАССМОТРЕНО  
Педагогическим советом  
МБОУ ДО  
«Новосёловский Центр  
творчества и туризма»  
Протокол от 18.05.2022 №2

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ ДО  
«Новосёловский Центр  
творчества и туризма»  
\_\_\_\_\_ О.Н. Хихлатых  
Приказ от 18.05.2022 № 24

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

**«Моё дело»**

Социально-гуманитарная направленность

Продвинутый уровень

Возраст учащихся 11-14 лет

Срок реализации программы 1 год

Составитель:  
педагог дополнительного  
образования  
Митрофанова Ксения  
Сергеевна

Новоселово  
2022

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик Программы

### 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая Программа «Моё дело» (далее - Программа) составлена в соответствии с требованиями, предъявленными к образовательным программам дополнительного образования:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения российской федерации от 09.11.2018 г. №196»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, разработанные региональным модельным центром дополнительного образования детей Красноярского края, 2021 год;

- Устав МБОУ ДО «Новосёловский Центр творчества и туризма».

**Направленность программы** – социально-гуманитарная. На занятиях ребята учатся создавать проекты для организации и проведения социально-значимых мероприятий и акций. Программа способствует раскрытию творческого потенциала учащихся путем вовлечения их в проектную деятельность.

#### **Новизна и актуальность**

**Новизна Программы** в том, что она новая и впервые реализуется на базе учреждения. Программа направлена на подготовку проектной команды к участию в Краевом конкурсе социальных инициатив «Мой край – мое дело» в номинации «Мое дело».

**Актуальность Программы** определяется запросом со стороны детей и их родителей.

На занятиях учащиеся учатся разрабатывать проекты: определять проблему; ставить цель, задачи; составлять план реализации проекта; анализировать свою деятельность, организовывать социально-значимые мероприятия и акции.

Вовлечение учащихся в проектную деятельность развивает познавательную, социальную активность молодого поколения, инициирует нестандартные решения, способствует формированию активной жизненной позиции.

Учащиеся Программы принимают участие в конкурсах районного и краевого уровней.

**Отличительные особенности Программы.** Программа продвинутого уровня, учащиеся самостоятельно разрабатывают и реализуют проекты, принимают участие в Краевом конкурсе социальных инициатив «Мой край – мое дело» в номинации «Мое дело».

Программа предоставляет возможность заниматься детям с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, для которых применяется индивидуальный подход, дополнительно объясняются и повторяются задания.

#### **Адресат Программы**

**Категория детей:** Дети среднего школьного возраста, дети с ограниченными возможностями здоровья, в том числе дети-инвалиды, желающие заниматься проектной деятельностью, в Программе могут заниматься как мальчики, так и девочки.

**Возраст детей:** 11-14 лет.

**Наполняемость групп:** 1 группа - 5 человек, минимальное – 4, максимальное – 5.

**Предполагаемый состав групп:** разновозрастной.

**Условия приема детей:** система набора детей на обучение по Программе и на вакантные места осуществляется по результатам собеседования.

**Срок реализации Программы и объем учебных часов:** 1 год обучения: 70 часов, 1 раз в неделю по 2 часа

**Формы обучения:** очная.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю по 2 часа. Продолжительность занятия 45 минут, 15 минут перемена.

## 1.2. Цель и задачи Программы

**Цель:** формирование проектной грамотности учащихся, через реализацию актуальных социально-значимых мероприятий и акций.

**Задачи:**

**Предметные:**

- научить алгоритму работы над проектом;
- формировать умение работать в команде над проектом;
- учить организовывать социально-значимые мероприятия и акции;
- научить проводить анализ деятельности.

**Метапредметные:**

- развивать самостоятельность, коммуникабельность, навыки совместной деятельности.

**Личностные:**

- способствовать развитию творческих способностей и креативного мышления.

## 1.3. Содержание Программы

### Учебный план

Таблица 1

№	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	1		Наблюдение, беседа
2	Введение в тему: Понятие «Проект»	2	1	1	Наблюдение, обсуждение
3	Как работать вместе	2	1	1	Наблюдение, обсуждение
4	Ситуация, проблема, тема проекта	3	1	2	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение
5	Цель и задач, предполагаемый результат проекта	3	1	2	Наблюдение, самостоятельная работа
6	Ресурсы	2	1	1	Практическое задание, наблюдение, обсуждение
7	План реализации проекта	3	1	2	Наблюдение, самостоятельная работа
8	Реализация проекта	37	-	37	Наблюдение, практическая работа
9	Защита проекта	6	1	5	Наблюдение, обсуждение
10	Итоговая аттестация	2	-	2	Наблюдение, обсуждение,

					самостоятельная практическая работа
11	Подготовка к конкурсам, выставкам различного уровня	4	1	3	Наблюдение, обсуждение
12	Работа с детским коллективом	3	-	3	Наблюдение, обсуждение
13	Познавательные мероприятия (акции, беседы)	2	1	1	Наблюдение, обсуждение
Всего		70	10	60	

## Содержание учебного плана Программы

### **Тема 1: вводное занятие-1 час.**

*Теория (1 ч.):* знакомство с планом и содержанием работы на учебный год. Виды социально-значимых мероприятий и акций, алгоритм их проведения.

*Формы контроля:* наблюдение, беседа.

### **Тема 2: Введение в тему: Понятие «Проект» - 2 часа.**

*Теория (1 ч.):* что такое проект. Алгоритм работы над проектом. Типы проектов.

*Практика (1 ч.):* практическое задание на определение типов проектов.

*Формы контроля:* наблюдение, обсуждение.

### **Тема 3: Как работать вместе - 2 часа.**

*Теория (1 ч.):* правила групповой работы. Общение в группе. Самые важные правила. Командные роли. Конфликтная ситуация. Способы разрешения конфликта. Способы группового взаимодействия.

*Практика (1 ч.):* практическое задание на команду действие.

*Формы контроля:* наблюдение, обсуждение.

### **Тема 4: Ситуация, проблема, тема проекта - 3 часа.**

*Теория (1 ч.):* Что такое ситуация? Желаемая и реальная ситуации. Проблематика. Как формулировать тему?

*Практика (2 ч.):* Описание ситуации в рамках проекта. Выявление проблемы. Практическое задание по формулированию темы.

*Формы контроля:* наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.

### **Тема 5: Цель и задач, предполагаемый результат проекта - 3 часа.**

*Теория (1 ч.):* что такое цель, требование к формулированию цели, связь между достижением цели и решением проблемы проекта. Что такое задача. Определение и формулирование задач, в соответствии с целью. Формулирование предполагаемого результата.

*Практика (2 ч.):* постановка цели, задач, предполагаемого результата к выбранной теме проекта.

*Формы контроля:* наблюдение, самостоятельная работа.

### **Тема 6: Ресурсы – 2 часа.**

*Теория (1 ч.):* что такое ресурсы. Какие бывают ресурсы (информационные, материальные, трудовые).

*Практика (1 ч.):* Выявление ресурсов по проекту.

*Формы контроля:* практическое задание, наблюдение, обсуждение.

### **Тема 7: План реализации проекта - 3 часа.**

*Теория (1 ч.):* содержание плана подготовки проекта. Этапы реализации проекта: подготовительный, основной, заключительный. Оформление проекта.

*Практика (2 ч.):* оформление плана реализации проекта.

*Формы контроля:* наблюдение, самостоятельная работа.

### **Тема 8: Реализация проекта - 37 часов.**

*Практика (37 ч.):* выполнение плана работы основного этапа проекта: разработка сценариев, подготовка раздаточных материалов (листочки, открытки, календари, брошюры, визитки, сувенирная продукция), сбор и подготовка атрибутики, изготовление творческих работ, проведение социально-значимых мероприятий и акций.

*Формы контроля:* наблюдение, практическая работа.

### **Тема 9: Защита проекта –6 часов.**

*Теория (1 ч.):* Виды презентаций проектов: доклад, слайд-шоу, компьютерная презентация, игра, стендовая презентация, концерт, литературный альманах, видеофильм, реклама, заочная экскурсия, спектакль, театрализованное представление, демонстрация электронных пособий, TED выступления. Что такое анализ? Структура анализа. Порядок представления проектов.

*Практика (5 ч.):* подготовка презентации проекта, пробная защита проекта, анализ деятельности по проекту.

*Формы контроля:* наблюдение, обсуждение.

### **Тема 10: Итоговая аттестация – 2 часа.**

*Практика (7 ч.):* практическое задание «Создание и защита проекта по предлагаемой теме».

*Формы контроля:* наблюдение, обсуждение, самостоятельная практическая работа.

### **Тема 11: Подготовка к конкурсам и выставкам различного уровня – 4 часа.**

*Теория (1 ч.):* обсуждение оформления работ

*Практика (3 ч.):* подготовка работ к выставкам, оформление коллективных работ.

*Формы контроля:* наблюдение, обсуждение.

### **Тема 12: Работа с детским коллективом – 3 часа.**

*Практика (3 ч.):* день именинников, просмотры фильмов.

*Формы контроля:* наблюдение, обсуждение.

### **Тема 13: Познавательные мероприятия (акции, беседы) – 2 часа.**

*Теория (1 ч.):* различные тематические беседы.

*Практика (1 ч.):* участие в мероприятиях и акциях.

*Формы контроля:* наблюдение, обсуждение.

## 1.4. Планируемые результаты

### Предметные:

- научиться алгоритму работы над проектом;
- формируется умение работать в команде над проектом;
- научиться организовывать социально-значимые мероприятия и акции;
- научиться проводить анализ деятельности.

### Метапредметные:

- развитие самостоятельности, коммуникабельности, навыка совместной деятельности.

### Личностные:

- развитие творческих способностей и креативного мышления.

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

Таблица 2

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки приведения промежуточной и итоговой аттестации
1	1	15.09.2022	25.05.2023	35	35	70	1 раз в неделю по 2 часа	Итоговая аттестация Май 2023

### 2.2. Условия реализации Программы

**Материально-техническое обеспечение:** учебный кабинет: 2-6, площадь кабинета 24,5м<sup>2</sup>. Ноутбук, экран, принтер, расходный материал: акриловые краски, перманентный маркер, ткань, иглы, нитки, бумага, картон, рамки для картин, лак, клей ПВА, фетр, фоамиран, бисер, леска, проволока, ткань, атласные ленты, шерсть, вата.

#### Учебно-методическое и информационное обеспечение

- учебно-методическая литература
- ресурсы интернет: <https://www.livemaster.ru/topic/1635987-shem-miluyu-detskuyu-igrushku-iz-fetra-lisichka>; <https://biserok.org/category/givotnie-iz-bisera/page/6/>, <https://www.youtube.com/watch?v=6TuwJKKP1zc>, <https://podelki-doma.ru/podelki/iz-vsyakoy-vsyachinyi/elochnyie-igrushki-nashih-babushek-iz-vaty/>, <https://www.toysew.ru/valyanie/igrushek-texnika.html>;

- инструкции по технике безопасности;
- демонстративный и раздаточный материал;
- образцы изделий народного творчества, образец педагога.

### **Кадровое обеспечение программы**

Программа реализуется педагогом дополнительного образования художественной направленности Митрофановой Ксенией Сергеевной, первой квалификационной категории, имеющей опыт работы более 7 лет. Образование: 2012г.- Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Ачинский педагогический колледж». Квалификация: «Воспитатель детей дошкольного возраста с дополнительной подготовкой в области театрализованной деятельности». Специальность: «Дошкольное образование»

2019г. - Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева». Квалификация: «Бакалавр». Подготовка: «Психолого-педагогическое образование».

Курсы повышения квалификации: «Современные образовательные технологии дополнительного образования детей и взрослых», 72 академических часа; «Организация образовательного и воспитательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья», 72 академических часа.

## **2.3. Формы аттестации и оценочные материалы**

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:** тест, карточки с заданиями, протокол итоговой аттестации, карта отслеживания результатов, журнал учета работы педагога дополнительного образования в детском объединении.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:** изготовление творческой работы, контрольная работа.

### **Оценочные материалы:**

- **входной контроль** - проводится в начале года для оценки уровня образовательных возможностей детей в форме: тестирование, собеседование;

- **текущий контроль** - проводится в течение года в форме: наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение, практическое задание, практическая работа

- **итоговый контроль** - проводится в конце года в форме: контрольная работа: экзамен, самостоятельная работа.

### **Уровни освоения содержания программы**

**Высокий уровень:** ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

**Средний уровень:** ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью педагога все предложенные задания



**Низкий уровень:** ребенок не может выполнить все предложенные задания, только с помощью педагога выполняет некоторые предложенные задания.

## 2.4. Методические материалы

**Особенности организации образовательного процесса:** очно.

**Методы обучения:** словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный.

**Методы воспитания:** метод примера, педагогическое требование, создание воспитательных ситуаций, поощрение, анализ результатов.

**Формы организации образовательного процесса:** индивидуальная, индивидуально-групповая, групповая.

**Формы организации учебного занятия:** теоретическое занятие, ознакомительное занятие, практическое занятие, комбинированное занятие.

**Педагогические технологии:** технология группового обучения, здоровьесберегающая технология, информационная технология.

**Алгоритм учебного занятия:** вводная часть, основная часть, заключительная часть.

**Дидактические материалы.**

Наглядный материал: шаблоны, инструкции, книги, трафареты.

Инструкции: инструкции по технике безопасности.

## 2.5. Список литературы

**Список литературы, рекомендованный педагогам:**

1. Пособие «Основы проектной деятельности школьника». Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров», 2006. 224 с. ... 1 См.: Голуб Г.Б., Перельгина Е.А., Чуракова О.В. Метод проектов.

2. Алейникова И. Интеллект будущего / И. Алейникова // Управление школой: изд. дом Первое сентября. - 2007. - № 1. - С. 25-27.

3. Баранова Е.В. Как увлечь школьников исследовательской деятельностью / Е. В. Баранова, М. И. Зайкин // Математика в школе. - 2004. - N 2. - С. 7-10.

4. Безрукова В.С. Директору об исследовательской деятельности школы / В. С. Безрукова. - М.: Сентябрь, 2002. - 160 с. - ISBN 5-88753-051-0.

5. Белогрудова В.П. Об исследовательской деятельности учащихся в условиях проектного метода / В. П. Белогрудова // Иностранные языки в школе. - 2005. - № 8. - С. 6-11.

6. Бельфер М. Несколько слов об исследовательских работах школьников / М. Бельфер // Литература: изд. дом Первое сентября. - 2006. - N 17. - С. 13-15.

7. <http://idfedorov.ru/catalog/one/item=353>

8. [http://lab-modern.ru/files/met\\_opd.pdf](http://lab-modern.ru/files/met_opd.pdf)

9. [http://www.lab-modern.ru/files/met\\_proekt.pdf](http://www.lab-modern.ru/files/met_proekt.pdf)

**Список литературы, рекомендованный родителям:**

1. Богомолова А.А. Организация проектной исследовательской деятельности учащихся / А. А. Богомолова // Биология в школе. - 2006. - № 5. - С. 35-38.

2. Борисенко Н.А. Как мы работали над проектом, или Технология исследовательской деятельности учащихся : метод проектов / Н. А. Борисенко // Литература в школе. – 2002. - №7. - С. 39.- №7.

3. Брыкова О. Сотворчество учителя и ученика / О. Брыкова // Управление школой: изд. дом Первое сентября. - 2006. - № 20. - С. 33-36.

4. Брыкова О.В. Проектная деятельность в учебном процессе / О. В. Брыкова, Т. В. Громова. - М. : Чистые пруды, 2006. - 32 с. - (Б-чка "Первого сентября"). - ISBN 5-9667-0230-6.

5. Вечтомова Е.Г. Норма жизни лицея - исследование / Е. Г. Вечтомова, Н. А. Макаркина // Директор школы. - 2006. - № 8. - С. 102-103.

11. Волков С. Чтобы не было скучно / С. Волков // Литература: изд. дом Первое сентября. - 2006. - № 13. - С. 17-19.

6. Гайфитулин М.С. Проект "Исследователь" / М. С. Гайфитулин // Школьные технологии. - 2005. - № 3. - С. 102-104.

7. Гильмеева Р.Х. Роль исследовательской деятельности учителя начальных классов в реализации идей развивающего обучения / Р. Х. Гильмеева // Начальная школа: плюс до и после. - 2006. - № 4. - С. 58-60.

8. Глазкова К.Р. Уроки-исследования: формирование творческой, критически мыслящей личности / К. Р. Глазкова, С. А. Живодрובה // Физика: изд. дом Первое сентября. - 2006. - № 24. - С. 29-31.

9. Гликман И.З. Подготовка к творчеству: учебное исследование / И. З. Гликман // Школьные технологии. - 2006. - № 3. - С. 91-95.

**Список литературы, рекомендованный учащимся:**

1. Брицкая Е.О. Метод проектов, особенности применения в начальной школе [Электронный ресурс]. Версия 1.0. - М.: Центр дистанционного образования "Эйдос", 2006. – 2, 34 Мб

2. Гайдаенко Е. Проектная деятельность учащихся: Шаги в науку с 1-го класса. /Е. Гайдаенко // Нач.шк.: Прил.к газ. «Первое сентября».-2006. - № 10. – С.2-3

3. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя/ [А.Г. Асмолов, Г.В. Бумеранская, И.А. Володарская и др.]: под ред.А.Г. Асмолова.- М.:Просвещение, 2008.-151с

4. Комашинский А.И. Использование проектного метода в образовательном процессе. /А.И.Комашинский // Практика административной работы в школе. -2006. - № 6. - С.65-70

5. Мальцева Л.Р. Опыт организации творческих дел младших школьников. // Интернет-журнал "Эйдос". - 2009. - 30 августа

6. Материалы дистанционного курса ЦДО «Эйдос»: как разработать и провести проект в начальной школе.

7. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников / А.И. Савенков. – Самара, издательство «Учебная литература», 2006. – 208 с.

8. Савенков, А.И. Я- исследователь: учебник – тетрадь для младших школьников. – Самара: Изд-во «Учебная литература». – 2004. – 32 с.



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования  
«Новосёловский Центр творчества и туризма»

**Рабочая программа на 2022-2023 учебный год  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программе «Моё дело»**

Направленность: художественная.

Уровень: продвинутый.

Форма реализации программы – очная

Педагог, реализующий программу:  
Митрофанова Ксения Сергеевна.

Новоселово  
2022

Согласовано  
Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Л.В. Гуцина

Утверждаю  
Директор МБОУ ДО  
«Новосёловский Центр

от \_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_

творчества и туризма»  
\_\_\_\_\_О.Н. Хихлатых  
от \_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_

Календарно-тематическое планирование  
 Год обучения  
 Номер группы – 1  
 Возраст учащихся – 9-11 лет

№ п/п	Дата проведения	Время проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Место проведения	Планируемые результаты	Форма контроля/ аттестации
1	18.09.2022	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Вводное занятие «Знакомство с планом»	Ознакомительное занятие	Кабинет 2-6	Узнают историю о видах творчества содержание работы в кружке. Инструктаж по ТБ	Собеседование, опрос
2	25.09.2022	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Что такое проект, алгоритм работы над проектом, типы проектов.	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Узнают, что такое проект, типы проектов и алгоритм работы над проектом.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
3	2.10.2022	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Правила групповой работы, общение в группе.	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Узнают правила групповой работы	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.

4	9.10.2022	16.00-16.45 17.00-17.45	3	Что такое ситуация? Проблематика.	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Узнают, что такое ситуация и проблематика.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
5	16.10.2022	16.00-16.45 17.00-17.45	3	Что такое цель? Что такое задача?	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Узнают, что такое цель и задача.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
6	23.10.2022	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Что такое ресурсы? Какие бывают ресурсы?	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Узнают, что такое ресурсы и какими они бывают.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
7	30.10.2022	16.00-16.45 17.00-17.45	3	Содержание плана подготовки проекта.	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Узнают содержание плана подготовки проекта.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
8	6.11.2022	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Выполнение плана работы основного этапа проекта, сбор подготовки атрибутики.	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Выполняют план работы основного этапа проекта.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
9	13.11.2022	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Разработка сценария «Игрушка», сбор и подготовка атрибутики	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Разработают сценарий.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.

10	20.11.2022	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Изготовление творческой работы	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Изготовят работу.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
11	27.11.2022	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Разработка сценария «Новогодняя фотозона Центра»	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Разработают сценарий	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
12	4.12.2022	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Сбор и подготовка атрибутик	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Подготовят и соберут атрибуты.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
13	11.12.2022	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Изготовление творческой работы	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Изготовят работу	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
14	18.12.2022	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Изготовление творческой работы	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Изготовят работу	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
15	25.12.2022	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Изготовление творческой работы	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Изготовят работу.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.



16	15.01.2023	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Разработка сценария «Союзмультфильм»	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Разработают сценарий.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
17	22.01.2023	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Разработка сценария «Союзмультфильм»	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Разработают сценарий.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
18	29.01.2023	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Сбор и подготовка атрибутики	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Подготовят и соберут атрибуты.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
19	5.02.2023	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Сбор и подготовка атрибутики	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Подготовят и соберут атрибуты.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
20	12.02.2023	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Изготовление творческой работы	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Изготовят работу.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
21	19.02.2023	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Изготовление творческой работы	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Изготовят работу.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.

22	26.02.2023	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Изготовление творческой работы	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Изготовят работу.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
23	5.03.2023	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Разработка сценария	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Разработают сценарий.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
24	12.03.2023	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Сбор и подготовка атрибутики	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Подготовят и соберут атрибуты.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
25	19.03.2023	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Изготовление творческой работы	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Изготовят работу.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
26	26.03.2023	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Изготовление творческой работы	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Изготовят работу.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
27	2.04.2023	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Изготовление творческой работы	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Изготовят работу.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.

28	9.04.2023	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Защита проекта: виды презентации проекта, что такое анализ, структура анализа порядка представления проекта.	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Узнают, как защищать проект, какие бывают виды презентации.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
29	16.04.2023	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Защита проекта	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Защитят проект.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
30	23.04.2023	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Защита проекта	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Защитят проект.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
31	30.04.2023	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Итоговая аттестация	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Подготовят мини-проект	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
32	7.05.2023	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Подготовка к конкурсам	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Подготовят и продемонстрируют работу.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
33	14.05.2023	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Подготовка к конкурсам	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Подготовят и продемонстрируют работу.	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.

34	21.05.2023	16.00-16.45 17.00-17.45	3	Работа с детским коллективом	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Поучаствуют в мероприятия группы	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.
35	28.05.2023	16.00-16.45 17.00-17.45	2	Познавательные мероприятия	Практическое занятие	Кабинет 2-6	Поучаствуют в мероприятия группы	Наблюдение, самостоятельная работа, обсуждение.

**Оценочные материалы**  
**Оценочные материалы итоговой аттестации учащихся**  
**Экзамен**

**Теоретическое задание**

**1. Что называется проектной деятельностью?**

- а) метод решения жизненных проблем
- б) способы решения различных проблем
- в) опыт проведения, решения различных проблем

**2. Перечислите типы проектов**

- а) индивидуальный
- б) групповой
- в) коллективный

**3. Назовите основные этапы творческого проекта**

- а) организационно-подготовительный
- б) экономический
- в) творческий
- г) технологический
- д) заключительный

**4. Организационно-подготовительный этап включает следующую деятельность:**

- а) подбор материала и инструмента
- б) выбор и обоснование темы проекта
- в) исследование проекта
- г) расчет себестоимости

**5. Технологический этап включает следующую деятельность:**

- а) эскиз изделия
- б) реклама проекта
- в) расчет себестоимости проекта
- г) изготовление изделия
- д) сбор информации

**6. Что учитывается при расчете себестоимости проекта?**

- а) расчет материальных затрат
- б) расчет оплаты труда
- в) затраты на рекламу
- г) амортизационные отчисления
- д) транспортные расходы

**7. Какие основные аспекты включает в себя исследование проекта?**

- а) историческая справка
- б) материалы
- в) охрана труда
- г) экономическое обоснование

**8. Что включает в себя технологическая карта?**

- а) последовательность выполнения работы
- б) эскиз изделия
- в) инструменты и материалы
- г) себестоимость проекта
- д) реклама

**9. Какие требования предъявляются к объекту проектирования?**

- а) функциональные
- б) эргономические
- в) экономические
- г) эстетические

**10. В заключительный этап входят:**

- а) анализ результатов выполнения проектов
- б) контроль качества выполненных операций
- в) испытание и оценка качества выполненного объекта
- г) защита и презентация проекта

**11. На каком этапе происходит сбор информации для творческого проекта?**

- а) технологический
- б) организационно-подготовительный
- в) аналитический

Ответы: 1б, 2абв, 3агд, 4бв, 5авг, 6абг, 7абвг, 8абв, 9абвг, 10авг, 11б

### Карта отслеживания результатов

№	Фамилия и имя ребенка	Техника безопасности	Знание основных терминов	Знание техники ДПИ	Знание основных приемов работы с разными материалами	Практические умения работы с различными материалами	Итого	%
<b>Амигуруми из бисера</b>								
1								
<b>Канзаши «Артишок»</b>								
1								

**Высокий уровень: 8-10 баллов (ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно).**

**Средний уровень: 5-7 баллов (ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью педагога все предложенные задания).**

**Низкий уровень: 0-4 балла (ребенок не может выполнить все предложенные задания, только с помощью педагога выполняет некоторые предложенные задания).**